

# PLAN DE ESTUDIO FONOAUDIOLOGÍA



¿Conoces el sistema de créditos transferibles?  
Hemos rediseñado los planes de estudio, para mejorar los logros del aprendizaje.

Ya no son horas, ahora son créditos. Los **CRÉDITOS SCT-Chile**, contemplan:

## HORAS PRESENCIALES

Horas de clases, en que estás en contacto con un académico-docente.

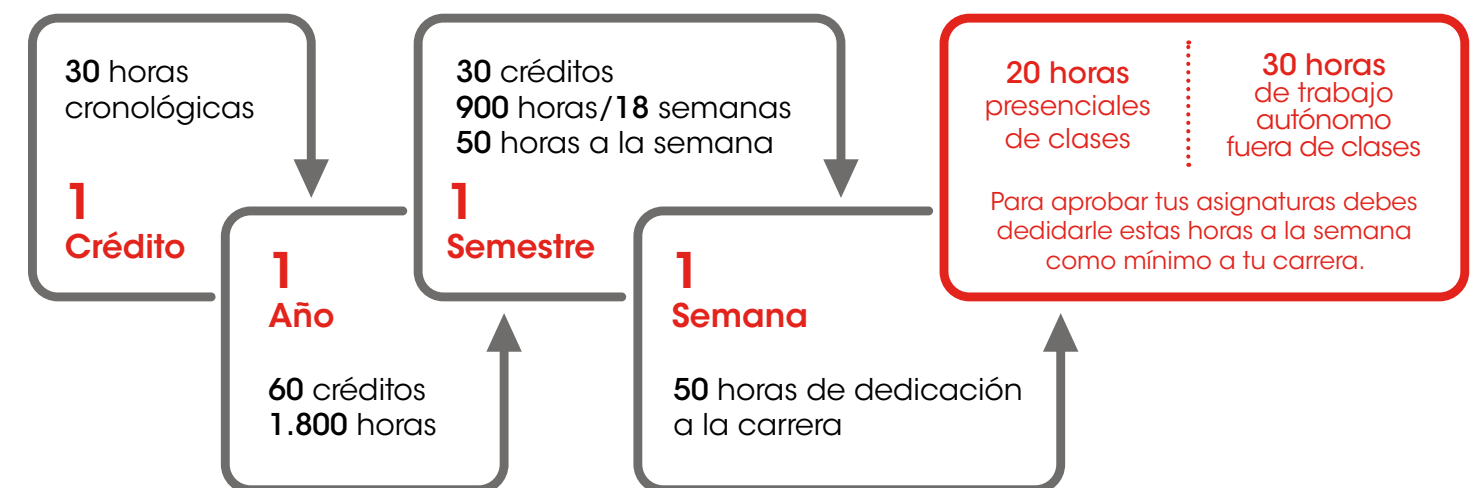
Actividades presenciales:

- Horas de clases de cátedra, práctica o laboratorio.
- Horas de internado o prácticas.
- Realización de pruebas y exámenes.

## HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO

Horas dedicadas al estudio autónomo, fuera de clases, pero con orientación y guía del académico-docente.

- Horas de estudio y lectura.
- Preparación de trabajos, presentaciones, estudio de casos, otros.
- Estudio para controles, pruebas y exámenes.
- Estudio bibliográfico en biblioteca.
- Investigación en Internet o en plataformas web.



MÁS UNIVERSIDAD

Más información en  
[www.uautonoma.cl](http://www.uautonoma.cl)

## 1. CICLO INICIAL

### CARRERA DE FONOAUDIOLOGÍA - CRÉDITOS, HORAS PRESENCIALES Y AUTÓNOMAS

Nivel Semestral	Asignatura	Créditos SCT Semestral	Horas Cronológicas Semestrales	Horas Cronológicas Totales Semanales	Horas Pedagógicas Presenciales Semanales	Horas Cronológicas Presenciales Semanales	Horas Cronológicas Autónomas Semanales
1	Anatomía General	8	240	13	6	5	9
1	Biología Celular e Histología	6	180	10	6	5	6
1	Matemáticas Aplicadas a la Fonoaudiología	4	120	7	2	2	5
1	Lingüística General I	6	180	10	4	3	7
1	Fundamentos de Fonoaudiología	3	90	5	4	3	2
1	Electivo de Comunicación	3	90	5	4	3	2
	<b>TOTALES</b>	<b>30</b>	<b>900</b>	<b>50</b>	<b>26</b>	<b>20</b>	<b>31</b>
2	Neuroanatomía	8	240	13	6	5	9
2	Psicología General	4	120	7	2	2	5
2	Biofísica	5	150	8	6	5	4
2	Lingüística General II	6	180	10	4	3	7
2	Semiología Fonoaudiológica	4	120	7	4	3	4
2	Electivo de Desarrollo del Pensamiento	3	90	5	4	3	2
	<b>TOTALES</b>	<b>30</b>	<b>900</b>	<b>50</b>	<b>26</b>	<b>20</b>	<b>31</b>
3	Fisiología General	6	180	10	6	5	6
3	Psicología Evolutiva	5	150	8	4	3	5
3	Física Acústica	5	150	8	4	3	5
3	Psicolingüística	5	150	8	4	3	5
3	Políticas y Gestión en Educación y Salud	6	180	10	4	3	7
3	Electivo de Comunicación	3	90	5	4	3	2
	<b>TOTALES</b>	<b>30</b>	<b>900</b>	<b>50</b>	<b>26</b>	<b>20</b>	<b>31</b>
4	Bioestadística	4	120	7	4	3	4
4	Fisiopatología de la Comunicación	6	180	10	4	3	7
4	Motricidad Orofacial I	6	180	10	4	3	7
4	Trastornos del Desarrollo	4	120	7	4	3	4
4	Neurología Adultos y Adulto Mayor	4	120	7	4	3	4
4	Clínica I	6	180	10	6	5	6
	<b>TOTALES</b>	<b>30</b>	<b>900</b>	<b>50</b>	<b>26</b>	<b>20</b>	<b>31</b>

## 2. CICLO INTERMEDIO - LICENCIATURA

### CARRERA DE FONOAUDIOLOGÍA - CRÉDITOS, HORAS PRESENCIALES Y AUTÓNOMAS

Nivel Semestral	Asignatura	Créditos SCT Semestral	Horas Cronológicas Semestrales	Horas Cronológicas Totales Semanales	Horas Pedagógicas Presenciales Semanales	Horas Cronológicas Presenciales Semanales	Horas Cronológicas Autónomas Semanales
5	Otorrinolaringología Aplicada a la Fonoaudiología	7	210	12	6	5	7
5	Motricidad Orofacial II	8	240	13	6	5	9
5	Principios de Evaluación en la Infancia y Adolescencia	6	180	10	4	3	7
5	Neurocognición y Principios de Evaluación en el Adulto y Adulto Mayor	6	180	10	6	5	6
5	Electivo de Desarrollo Personal	3	90	5	4	3	2
	<b>TOTALES</b>	<b>30</b>	<b>900</b>	<b>50</b>	<b>26</b>	<b>20</b>	<b>31</b>
6	Trastornos de la Audición y del Equilibrio	6	180	10	6	5	6
6	Trastornos de la Voz	6	180	10	6	5	6
6	Trastornos de la Comunicación en la Infancia y Adolescencia	6	180	10	4	3	7
6	Trastornos de la Comunicación en el Adulto y Adulto Mayor	6	180	10	4	3	7
6	Clínica II	3	90	5	2	2	4
6	Electivo de Responsabilidad Social	3	90	5	4	3	2
	<b>TOTALES</b>	<b>30</b>	<b>900</b>	<b>50</b>	<b>26</b>	<b>20</b>	<b>31</b>
7	Metodología de la Investigación	7	210	12	6	5	7
7	Intervención Fonoaudiológica en Audición y Equilibrio I	5	72	8	4	3	5
7	Intervención Fonoaudiológica en Voz I	5	150	8	4	3	5
7	Intervención Fonoaudiológica en Infancia y Adolescencia I	5	72	8	4	3	5
7	Intervención Fonoaudiológica en el Adulto y Adulto Mayor I	5	72	8	4	3	5
7	Electivo de Ética	3	90	5	4	3	2
	<b>TOTALES</b>	<b>30</b>	<b>900</b>	<b>50</b>	<b>26</b>	<b>20</b>	<b>31</b>
8	Proyecto de Investigación	4	120	7	4	3	4
8	Intervención Fonoaudiológica en Audición y Equilibrio II	5	72	8	4	3	5
8	Intervención Fonoaudiológica en Voz II	5	150	8	4	3	5
8	Intervención Fonoaudiológica en Infancia y Adolescencia II	5	150	8	4	3	5
8	Intervención Fonoaudiológica en el Adulto y Adulto Mayor II	5	150	8	4	3	5
8	Integrado de Ciclo Intermedio	6	180	10	6	5	6
	<b>TOTALES</b>	<b>30</b>	<b>900</b>	<b>50</b>	<b>26</b>	<b>20</b>	<b>31</b>

## 3. CICLO AVANZADO - PROFESIONAL

### CARRERA DE FONOAUDIOLOGÍA - CRÉDITOS, HORAS PRESENCIALES Y AUTÓNOMAS

Nivel Semestral	Asignatura	Créditos SCT Semestral	Horas Cronológicas Semestrales	Horas Cronológicas Totales Semanales	Horas Pedagógicas Presenciales Semanales	Horas Cronológicas Presenciales Semanales	Horas Cronológicas Autónomas Semanales
9	Práctica Profesional I	15	450	56	30	23	34
9	Práctica Profesional II	15	450	56	30	23	34
	<b>TOTALES</b>	<b>30</b>	<b>900</b>	<b>56</b>	<b>30</b>	<b>45</b>	<b>68</b>
10	Práctica Profesional III	15	450	56	30	23	34
10	Práctica Profesional IV	15	450	56	30	23	34
	<b>TOTALES</b>	<b>30</b>	<b>900</b>	<b>56</b>	<b>30</b>	<b>45</b>	<b>68</b>

#### ■ Notas:

- Las Prácticas I, II, III, y IV contemplan una duración de 8 semanas cada una, las que se realizan de manera consecutiva y no en forma paralela.
- En el noveno y décimo nivel semestral el/la estudiante debe cursar dos de las cuatro prácticas cada semestre, pudiendo realizar cualquier combinación de ellas.



Tus profesores te darán orientaciones y te guiarán para realizar el trabajo autónomo semanal.



Solicita ayuda a tu profesor para que organices bien tu trabajo autónomo semanal para el logro de los resultados de aprendizaje.



Es importante que vayas monitoreando tu trabajo autónomo semanal para poder organizarte y distribuir tu tiempo, de manera adecuada y eficiente.